



ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES ATELIER – CONTE *Helmut le bébé mammoth*

Musée du Grand-Pressigny
37350 Grand-Pressigny
Tél. : 02 47 94 90 20
Fax : 02 47 94 99 60
grandpressigny@departement-touraine.fr
www.prehistoiregrandpressigny.fr

Public : maternelles
Nombre d'élèves max. par atelier : 32
Durée : 1h30

Présentation de l'atelier

Raconte-moi la Préhistoire. L'atelier-conte *Helmut le bébé mammoth* a pour but de présenter simplement la Préhistoire à partir de l'aventure illustrée d'un jeune mammoth, en évoquant le mode de vie de cet animal emblématique et sa rencontre avec les hommes de Cro-Magnon.

Ce conte permet, à travers les yeux d'un mammoth, de découvrir simplement la Préhistoire du temps des Cro-Magnons, nos ancêtres directs, qui vivaient de la chasse sous un climat froid et sec.

Les objectifs pédagogiques

Les objectifs pédagogiques de cet atelier sont transdisciplinaires :

- Acquisition du langage : enrichissement du vocabulaire sur la Préhistoire. Après le conte, l'atelier proposé permet aux élèves de réutiliser les nouvelles notions.
- Vivre ensemble. Lors de cet atelier, les élèves doivent respecter le lieu et certaines règles d'écoute et de dialogue avec les adultes du musée.
- Développement de l'autonomie au cours de la réalisation de la production après le conte.
- Découvrir le monde. Découverte d'un musée, de ses collections et des outils pédagogiques qui accompagnent l'atelier (iconographie, moulages des os de mammoth, l'ocre, l'argile).
- Réalisation d'une production plastique.

Déroulement de l'activité

- Une brève visite guidée de 30 minutes ayant pour but de découvrir dans le musée des objets, maquettes et images en rapport avec le mammoth.

- Atelier : 1 heure

Le médiateur raconte aux élèves l'histoire d'un jeune mammoth, illustrée de 5 planches. Ce conte permet, à travers les yeux d'un mammoth, de découvrir simplement la Préhistoire et la cohabitation des mammoths et des hommes. La comparaison de moulages de grands os de mammoth avec la taille des enfants ajoute un côté spectaculaire et fascinant à l'atelier. Enfin les élèves pourront, au choix de l'enseignant (en fonction du niveau de la classe), soit peindre leur mammoth à l'ocre comme il y a 20 000 ans, soit modeler leur mammoth dans l'argile.

- Les enfants repartent avec leur production.

Préparation en classe et prolongement

- Avant la sortie

Préparation de la classe à la sortie. Se repérer dans le temps : le moment de la sortie et initiation au temps long de l'histoire.

- Après la sortie

- L'enseignant peut prolonger la sortie par des lectures autour de la préhistoire.

- Restituer, raconter la sortie, le déroulement de l'atelier, l'histoire entendue.

- Réalisation d'autres productions plastiques sur le thème de la Préhistoire.

Bibliographie sommaire

- **Présenter la Préhistoire**

- Goldie Sonia (sur les conseils de Pascal Picq), Pré-Histoire, Mila Éditions, 1999.

- Swinnen C., *La Préhistoire à petits pas*, Actes sud junior-INRAP, 2008. Cet ouvrage présente simplement la préhistoire et chaque entrée répond à des idées reçues autour de cette période.

- **Reuves**

Arkéo Junior (éditions Faton). Plusieurs numéros sont consacrés à la Préhistoire et au thème de l'atelier :

- Spécial Préhistoire, *Les grottes ornées*, n° 220, juillet-août 2014.

- Un numéro 100% préhistorique, la grotte de Lascaux, n°100, septembre 2003.

- La grotte aux merveilles, Lascaux, hors-série n°1, juin 2011.

- Un dossier consacré à la grotte Chauvet, n°199, septembre 2012.

- Un dossier consacré aux grottes ornées de Bornéo, n°196, mai 2012

Cosinus (éditions Faton)

- L'homme a-t-il chassé le mammouth ?, n° 116, mai 2010.

• Albums jeunesse

- Baumann, A-S., *À la chasse, Cro-Magnon*, Ricochet-Jeunes, Album, 2009.
- Gay, M., *Cromignon*, École des loisirs, Album, 2000.
- Gepner S., *Cromignon : petite histoire de la Préhistoire*, Odile Jacob, Album, 2012.
- Joly, D., *Les hommes préhistoriques*, Kididoc, Nathan, 2011.
- Le Brun E., P. Mahieu, *Ticayou*, Milan jeunesse, BD jeunesse, 2009.
 - T1. *Ticayou*, le petit Cro-Magnon.
 - T2. *Ticayou*, Chasseur de Préhistoire.
- L'Homond D., *Contes de Préhistoire*, Ed. Sud-Ouest, 2004.

• Sites internet

- <http://www.homo-sapiens.fr>. Ce site consacré à la Préhistoire propose des ressources bibliographiques et pédagogiques à destination des enseignants (<http://ressources-ecole.blogspot.fr> et <http://www.laclassed.fr>).
- <http://www.hominides.com/index.php>. Ce site consacré aux évolutions de l'homme comprend de nombreux dossiers thématiques.
- Sur ce site, des propositions de progression et d'activités autour de l'album de M. Gay, *Cromignon* : <http://materalbum.free.fr/cromignon/fichier.htm>.

• Vidéos

La série documentaire *C'est pas sorcier* propose des épisodes sur la Préhistoire :

- Les hommes préhistoriques
- Néandertal
- Néolithique, un tournant pour l'humanité



Fiche pédagogique établie en collaboration avec Fanny Dufour, enseignante missionnée par l'Académie d'Orléans-Tours auprès du Service des monuments et musées du Conseil général d'Indre-et-Loire.